**КОНСУЛЬТАЦИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ:**

**«ОДИН ГОД ДО ШКОЛЫ. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**

***Грамота*** – это овладение умением читать и писать тексты. Излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений сформировать ещё в детском саду.

Предлагаем вспомнить *основные понятия*, используемые в работе с детьми по обучению грамоте.

Все, что мы говорим, читаем, пишем – это ***речь***. Речь бывает: устная и письменная.

Состоит наша речь из предложений. ***Предложения*** – это слова, связанные между собой по смыслу.

Звуки мы говорим и слышим, их нельзя увидеть. Речевые звуки делятся на гласные, согласные.

***Гласные звуки*** – это звуки, при произнесении которых воздушная струя - *ветерок* выходит свободно, не встречая преград на своем пути. Ему не мешают ни губы, ни зубы, ни язык, поэтому гласные звуки умеют петь. Гласные звуки обозначаются красным цветом.

***Согласные звуки*** - это звуки, при произнесении которых воздушная струя встречает преграду. Свободно выходить ей мешают губы, зубы или язык. Некоторые из них можно тянуть (*ССС, МММ*) но петь их нельзя.

Согласные звуки могут быть ***мягкими***или***твёрдыми*.** Например, в слове "река" слышится мягкий согласный звук [р'], а в слове "рука" - твёрдый согласный звук [р]. Твердые согласные обозначаются синим, мягкие - зеленым.

Звуки на письме обозначаем буквами.

***Буква*** – это значок для обозначения звука. Букву можно написать, увидеть, прочитать, но нельзя услышать.

***Основные этапы подготовки ребенка к обучению грамоте***

**1.Развитие зрительного восприятия и внимания**

Предложите ребенку сложить из счетных палочек, спичек, цветных карандашей по образцу какие- либо фигуры.

Упражнения: «Найди отличия», «Что изменилось?», «Собери картинку».

Для упражнения **«Корректор»** понадобится текст из журнала или газеты, напечатанный достаточно крупным шрифтом. Попросите ребенка вычеркнуть (подчеркнуть или обвести) каждую букву «о». Затем обязательно проверьте, подсчитайте ошибки и запишите результат. Выполняя это упражнение каждый день, всегда меняйте буквы.

Когда эта задача для ребенка станет легкой, усложните ее, предложив все буквы «о» вычеркнуть, а буквы «с» - обвести.

Для игры **«Пуговицы»** Положите на стол множество разнообразных пуговиц. Попросите ребенка выбрать все красные; все маленькие; все пуговицы с двумя дырочками и т.д.

Упражнение **«Запомни предметы»** (начинаем с шести картинок, увеличиваем до 10).

**2.Развитие слухового восприятия и внимания**

Игра **«Угадай, какой предмет звучит»** ребенок закрывает глаза и угадывает, каким предметом издавал звук взрослый (колокольчик, погремушка, молоточек, мяч, резиновая игрушка с пищалкой, свисток и т.д.).

**«Повтори за мной»** (отхлопай так же, простучи) –игра на воспроизведение ритмического рисунка.

**«Кто летит (бежит, идет, прыгает)?»** – поднять руку

на подходящее слово.

**«Поймай звук»** – произносится ряд звуков, слогов, слов. Ребенок хлопает в ладоши, если услышит заданный звук.

**3.Развитие связной речи**

1.Попросите ребенка рассказать вам в какие игры играл, какую сказку читали в детском саду.

2.Упражняйте составлять предложения по картинкам. Предложите ребенку составить предложение

с определенным словом. Попросите ребенка определить количество слов в предложении, составить предложения с определенным количеством слов.

**4.Деление слов на слоги**

***Слог*** – это часть слова. Слова можно говорить по частям. Предложите ребенку проговорить слова, как болельщики на стадионе и сосчитать количество слогов. Можно во время проговаривания подставить ладонь под подбородок и посчитать, сколько раз подбородок коснулся ладони.

**Задания:**

* определить количество слогов в названных словах;
* выделить 1-ый слог из названия картинки;
* определить пропущенный слог в слове с помощью картинки;
* разложить картинки по группам в зависимости от количества слогов в их названиях.

Напоминаем детям правило: *Сколько в слове гласных столько и слогов.*

**5.Звуковой анализ и синтез**

Формы звукового анализа: элементарная форма – выделение звука на фоне слова;

Сложная – определение позиции звука в слове, определение последовательности звуков в слове.

1. Упражняйте ребенка в выделении первого звука, последнего. Звук, который вы предлагаете ребенку определить (первый, последний) произносится утрированно.

- Какой звук я произношу в начале слов *у-дочка, о-кунь, а-ист*?

- Какие слова, ты знаешь, которые начинаются с этих звуков?

Поиграйте в игру «Где спрятался звук?» (в начале, середине или в конце слова) – игра на определение позиции звука в слове.

2. Упражняйте ребенка в определении количества и порядка звуков в слове, составлении звуковых схем слов кружочками, подборе картинок к звуковым схемам.

**6.Знакомство с буквами**

Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам.

В работе с буквой, найдите с ребенком картинки, в названии которых новая буква стоит в начале слова.

Показывая буквы, надо произносить не ее официальное алфавитное название, а тот звук, который эта буква обозначает.

Например, звук [м] мы произносим отрывисто: м! и букву м необходимо называть так же: м! Ни в коем случае ЭМ или МЭ. Вводя буквы, давайте только печатные образцы.



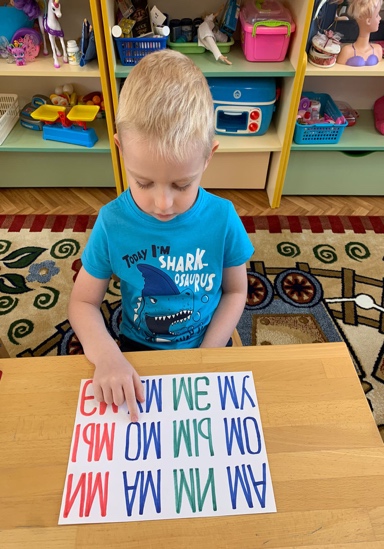
Запоминание образа буквы можно организовать по-разному:

* написать букву в воздухе,
* на столе; выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
* написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
* выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т.д.;
* вырывать, вырезать из бумаги образ буквы;
* вылепить из пластилина, теста;
* написать на плакате букву разных размеров, разного цвета:
* подчеркнуть нужную букву в тексте.

**7.Обучение чтению слогов, слов**

а)Типичные *ошибки*, осложняющие навыки чтения:

* М и А будет МА.
* побуквенное чтение: М, А, М, А.
* прочитывание глазами, а затем произнесение слов или фраз, не глядя в книгу.

*б)Правильное* обучение навыкам чтения

Ребёнок тянет первый звук до тех пор, пока не дойдет до второго:

* составление и чтение слияний гласных: ау, уа, оа, ао, уо, оу, иа, аи;
* составление и чтение обратных слогов: ам, ум, ом, им, ат, ут, от, ит;
* составление и чтение прямых слогов: ма, му, мо, ми, та, ту, то, ти;
* составление и чтение односложных и двусложных слов из пройденных букв: кот, мак, ком, кит, мама, папа, нота, мука.
* чтение простых предложений;



**8.Развитие тонкой моторики и ориентировка на плоскости листа**

Предложите ребенку задания:

* закрашивать предметы, не выходя за контур;
* проводить прямые, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии;
* обводить рисунок по точкам;
* штриховать в разных направлениях;
* обводить клеточки в тетради, рисовать различные узоры;
* графические диктанты.

**9.Развитие ориентировки в окружающем пространстве**

Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе.

Что находится впереди, позади, вверху, внизу. Какой предмет находится справа, слева от тебя? Положи кружок перед собой, слева от него квадрат, справа треугольник.

**10.Ориентировка на листе бумаги**

Положи (нарисуй) треугольник в правом верхнем углу листа, в центре – прямоугольник, над ним – круг и т.д.

**Необходимо запомнить:**

1. занятия должны проходить на положительном эмоциональном фоне;
2. но при этом разумная требовательность взрослого будет только на пользу ребенку;
3. не выражайте свое неудовольствие, разочарование;
4. будьте терпеливы, не раздражайтесь;
5. хвалите ребенка за старание.

Вооруженные всеми этими знаниями и умениями вы легче осилите дорогу к школе. Это поможет вам избежать ошибок при чтении и письме.

**Удачи вам!**